

CARLO FUORTES

Curriculum vitae

Nato a Roma nel 1959, è coniugato con due figli.

Economista della cultura, da più di venti anni svolge studi e consulenze sui temi dell'economia della cultura, con riferimento alla gestione dei musei e dei beni culturali, allo spettacolo dal vivo, alla televisione e cinema per conto di Musei statali e comunali, Sovrintendenze, Associazioni di settore, Teatri, Imprese pubbliche e private.

Dal 2003 è Amministratore delegato della Fondazione Musica per Roma che gestisce l'Auditorium Parco della Musica di Roma.

Dal 21 dicembre 2013 è Sovrintendente della Fondazione Teatro dell'Opera di Roma.

Dal 2011 è Segretario Generale dell'Associazione per l'Economia della Cultura.

Dal 2012 al 2013 ha assunto l'incarico di Commissario Straordinario della Fondazione Lirico Sinfonica Petruzzelli e Teatri di Bari.

Dal 2002 al 2003 è stato Direttore generale del Palazzo delle Esposizioni e delle Scuderie del Quirinale di Roma.

Dal 1998 al 2001 è stato Consigliere d'amministrazione del Teatro di Roma.

Ha insegnato Organizzazione dello spettacolo presso il corso di laurea del DAMS dell'Università Roma Tre e Economia dei beni e delle attività culturali presso la Scuola di specializzazione della Facoltà di Conservazione dei Beni Culturali dell'Università della Tuscia.

E' Consigliere di Amministrazione della Fondazione Cinema per Roma.

Autore di saggi e pubblicazioni sull'economia e la gestione del settore culturale, è membro del Consiglio direttivo di Federculture.