



TEATRO DELL'OPERA DI ROMA

TEATRO DELL'OPERA DI ROMA
Protocollo N° ST/NU/00005019
Data Protocollo 26/07/2018



La Fondazione Teatro dell'Opera di Roma, in esecuzione delle misure previste nel proprio Modello Organizzativo, procede alla pubblicazione del seguente avviso di manifestazione di interesse per la nomina del Presidente e di due componenti dell'Organismo di Vigilanza (nel seguito "OdV") ai sensi del D. Lgs. n. 231 del 2001.

AVVISO DI MANIFESTAZIONE DI INTERESSE

La Fondazione Teatro dell'Opera di Roma, in attuazione del D. Lgs. n. 231 del 2001 (nel seguito "Decreto"), ha adottato il Modello di Organizzazione, Gestione e Controllo (nel seguito "Modello") e, pertanto, ai sensi dell'art. 6 del citato Decreto ritiene che la funzione di vigilare e curare l'aggiornamento del Modello sia affidata ad un OdV interno alla Fondazione che, dotato di autonomi poteri di iniziativa e di controllo, eserciti in via continuativa i compiti ad esso rimessi.

L'OdV:

- 1) è costituito in forma collegiale da tre membri: un Presidente e due componenti;
- 2) è nominato dal Consiglio di Indirizzo;
- 3) la misura del compenso delle indennità è definita al momento della nomina;
- 4) resta in carica per la durata di tre anni ed è rinnovabile.

Funzioni dell'OdV

All'OdV competono le seguenti principali funzioni :

1. monitorare sistematicamente l'effettivo profilo di rischio di commissione dei reati previsti dal Decreto e la reale efficacia del Modello di prevenire la commissione dei reati stessi;
2. vigilare sui processi decisionali, gestionali ed operativi interni alla Fondazione, con particolare riferimento alle attività sensibili alla commissione dei reati previsti dal Decreto, al fine di verificare il rispetto e l'effettiva applicazione delle disposizioni stabilite nel Modello;
3. segnalare tempestivamente al Consiglio di Indirizzo eventuali violazioni del Modello;
4. gestire in maniera strutturata, con adeguate istruttorie ed approfondimenti, i flussi informativi e le segnalazioni di presunte violazioni del Modello;
5. proporre ove ritenuto opportuno l'aggiornamento del Modello, laddove si riscontrino esigenze di adeguamento in relazione alle mutate condizioni della Fondazione e/o all'evoluzione normativa;
6. promuovere idonee iniziative per la diffusione della conoscenza e della comprensione dei principi del Modello;
7. relazionare periodicamente al Consiglio di Indirizzo circa le attività svolte, i risultati dei controlli effettuati e la programmazione delle attività di vigilanza.



TEATRO DELL'OPERA DI ROMA

Requisiti per la partecipazione

I candidati dovranno possedere, a pena di esclusione, i seguenti requisiti:

- a) cittadinanza italiana o di uno degli stati membri dell'Unione Europea;
- b) godimento dei diritti civili e politici;
- c) non essere stati destituiti o dispensati o licenziati da una Pubblica Indirizzo;
- d) di non trovarsi in alcuna delle situazioni di seguito elencate:

(I) essere sottoposto ad una misura cautelare personale disposta dall'Autorità Giudiziaria;

(II) essere stato condannato o aver patteggiato la pena ai sensi degli artt.444 ss. c.p.p., anche con sentenza non definitiva;

(III) essere sottoposto a un procedimento penale in relazione ai reati previsti dal D.Lgs.n.231/2001;

(IV) essere stato condannato con sentenza definitiva di condanna con il beneficio della non menzione;

(V) avere procedimenti giudiziari in corso per i quali sia stato oggetto di informazioni di garanzia, o sia già stato rinviato a giudizio o sia stata già emessa la richiesta di rinvio a giudizio;

- e) non trovarsi in alcuna delle situazioni di inconferibilità, incompatibilità, ineleggibilità o decadenza, ai sensi della normativa vigente;
- f) non trovarsi in situazioni di conflitto di interessi che ostino all'espletamento dell'incarico;
- g) possedere il titolo di studio di:
 - diploma di laurea di cui all'ordinamento preesistente al D.M. del Ministero dell'Università e della Ricerca del 3/11/1999 n.509 discipline giuridiche e/o economiche;
 - laurea specialistica magistrale quinquennale a ciclo unico di cui all'ordinamento introdotto dal D.M. del Ministero dell'Università e della Ricercadel3/11/1999n.509indisciplinegiuridichee/o economiche.

Coloro che abbiano conseguito il titolo di studio all'estero dovranno dichiarare nella domanda di partecipazione di aver attivato la procedura di equivalenza, ai sensi dell'art.38 del D.Lgs 165/2001 per i titoli comunitari ovvero ai sensi del D.P.R.189/2009 per i titoli non comunitari.

Costituisce titolo preferenziale nella valutazione delle candidature possedere uno o più dei seguenti requisiti professionali:

1. la comprovata esperienza presso altri OdV ovvero Collegi Sindacali o Collegi dei Revisori dei Conti in enti o aziende pubbliche o private;
2. l'iscrizione all'Albo della professione di Dottore Commercialista o di Avvocato;



TEATRO DELL'OPERA DI ROMA

3. l'iscrizione al Registro dei Revisori Legali;
4. la provenienza dai settori della ricerca scientifica e/o della docenza universitaria in discipline giuridiche e/o economiche;
5. l'aver svolto o svolgere attività professionale ovvero aver ricoperto o ricoprire ruoli dirigenziali in organismi ed enti pubblici o privati ovvero o in aziende pubbliche o private, con riferimento ad incarichi relativi ad attività di controllo interno, anticorruzione, internal audit, risk management, revisione contabile.

Ulteriori e diversi requisiti professionali potranno essere comunque valutati ed apprezzati nell'ambito della selezione dei candidati.

Coloro che siano interessati al conferimento dell'incarico possono trasmettere la propria candidatura mediante domanda debitamente sottoscritta e datata allegando, alla stessa:

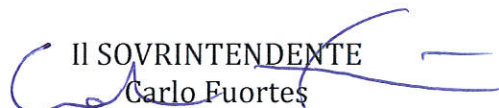
- la fotocopia di un documento di identificazione personale in corso di validità, debitamente sottoscritta;
- il curriculum vitae et studiorum in formato europeo, debitamente sottoscritto e datato;
- la dichiarazione di veridicità resa ai sensi del D.P.R. 445/2000 e la contestuale assunzione di responsabilità in merito a eventuali sanzioni penali in caso di dichiarazioni mendaci ovvero di formazione o uso di atti falsi (cfr. art. 76) da cui si evinca chiaramente:
 - 1) il possesso dei requisiti obbligatori previsti nel presente avviso e sopra elencati dalle lettere da a) a g);
 - 2) il possesso di eventuali ulteriori requisiti professionali previsti nel presenteavvisoesopraelencatidalnumero1)alnumero5);
- l'autorizzazione al trattamento dei dati personali, limitatamente al procedimento in corso, ai sensi del Codice in materia di protezione dei dati personali, di cui al D.lgs 196 del 30 giugno 2003.

La candidatura deve essere trasmessa con le seguenti modalità:
raccomandata AR con avviso di ricevimento all'indirizzo:

- Sovrintendenza Fondazione Teatro dell'Opera di Roma
Piazza B. Gigli n.7 - 00184 Roma;
- posta elettronica certificata (PEC) all'indirizzo:
sovrintendenza.operaroma@pec.it

La busta o l'oggetto della PEC devono contenere la presente dicitura
"Manifestazione d'interesse membro OdV".

Le domande non pervenute alla Fondazione entro il 15/09/2018 non saranno prese in considerazione.

II SOVRINTENDENTE

Carlo Fuortes