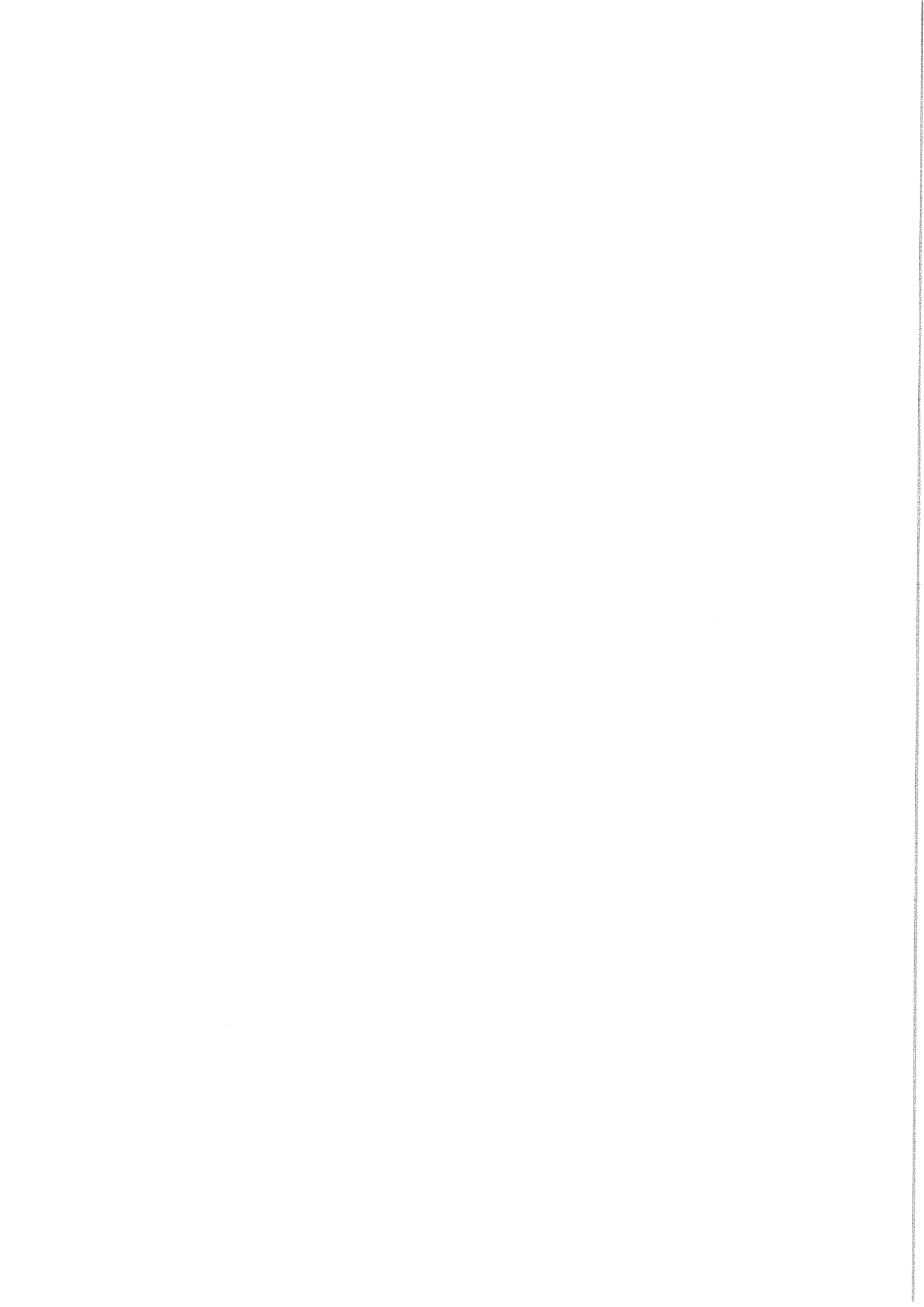


CORNO

IL BARBIERE DI SIVIGLIA (Sinfonia) di G. ROSSINI

Allegro (In SOL)
p.

Adagio (In MI)
a) tr



CORNO

CORNO

20



PAVANE POUR UNE INFANTE DÉFUNTE

MAURICE RAVEL..

Cors simples en Sol

Lent $\text{♩} = 54$
SOLO

1^{er} Cor. *pp*

2^d Cor. *pp*

Cédez

p ————— *pp expressif*

En élargissant au Mouvement

5

pp ————— *mf*

pp ————— *mf*

un peu retenu

4

pp ————— *mf*

f

f

PARIS, E. DEMETS Editeur, 2 rue de Louvois.
Copyright by E. DEMETS 1910.

E.1543 D.

Tous droits d'exécution de reproduction et d'arrangement réservés pour tous pays y compris la Suède, la Norvège et le Danemark.

Cors simples en Sol

7 ① 3

Large

au Mouvement

p

mp

mf

p

f

mf

p

p

f

mf

①

pp

pp

4

4

au Mouvement

pp Express

En élargissant beaucoup

mf

Ludwig van Beethoven
Symphony No. 7 in A Major, Op. 92

Corno I

in A

Poco sostenuto $\text{♩} = 69$

1 3

f 1 *f* *fp* *fp* *dimin.* *pp* *p cresc.*

15 *ff* *p* **A** *ff sf sf sf sf sf sf sf sf*

38 *sf sf sf sf sf sf sf* *dimin. p* **B** *cresc. ff* *ff*

Fag.

Vivace $\text{♩} = 104$

1 2 3 4 5 6 1 2 3 4 5 6

f *p* *f* *sf* *sf sf sf sf sf* *ff*

1 2 3 4 5

p *cresc.*

106 *ff* **C** *f* **D** *f* *ff*

Ob. I

7

8

In Sol Solo

1

1212

p

mf

3

CORNO